



„Macht und Ritual“ in Bildern von Bernd Arnold

Leica Camera AG und Landesvertretung Rheinland-Pfalz präsentieren sechste gemeinsame Fotoausstellung

Rituale gesellschaftlicher Inszenierungen sind das Thema des Fotografen Bernd Arnold. In seinen Schwarzweißaufnahmen stehen alltägliche Riten aus Gesellschaft und Kirche ebenso im Mittelpunkt wie hintergründige Bilder aus der großen Politik.



Die Landesvertretung Rheinland-Pfalz präsentiert gemeinsam mit der Leica Camera AG die Fotografien Arnolds über „Macht und Ritual“. Die Ausstellung in der Landesvertretung ist täglich von 10 Uhr bis 20 Uhr geöffnet; Der Eintritt ist frei. Während der Langen Nacht der Museen am Samstag, 25. August 2007 ist die Ausstellung bis 2 Uhr in der Nacht zu sehen.

Die Aufnahmen Bernd Arnolds aus den Jahren 1986 bis 2004 sind thematisch vielfältig und reichen von Ritualen der katholischen Kirche in Köln, über politische Inszenierungen des demokratischen Wahlkampfes bis hin zur Welt des Eros mit Zuhältern und Prostituierten. Arnold blickt kritisch hinter die Kulissen und zeigt dabei Gemeinsamkeiten auf in Inszenierung, bewusstem Schauspiel und einer Verbundenheit zur metaphysischen Ebene der Macht: dem Glauben. Hierarchien und Zusammenhalt innerhalb gesellschaftsrelevanter Gruppierungen werden durch das existentielle Bedürfnis nach »Glauben« immer wieder gefestigt und neu bestimmt.

Bernd Arnold wurde 1961 in Köln geboren. Bereits während seines Fotostudiums an der Fachhochschule in Dortmund veröffentlichte er im Kölner Stadt-Anzeiger und der Kölner Illustrierten. Von 1993 bis 1997 war er assoziiertes Mitglied der Kölner Agentur für Photos und Reportagen „laif“ und ist seit 1998 Mitglied der Fotoagentur VISUM. Ebenfalls 1998 gewann er den ersten Preis im Fotowettbewerb „Wissenschaft visuell“ und kam 1999 beim Leica Oskar-Barnack-Preis in die Endrunde der besten 10 Fotografen. 2000 wurde Arnold mit dem „1. Kölner Medienpreis 2000“ ausgezeichnet und erhielt das „Gabriel-Grüner-Stipendium“. 2004 folgte die Berufung in die Deutsche Gesellschaft für Photographie (DGPh). Neben zahlreichen Fotoausstellungen und Buchprojekten arbeitet Bernd Arnold für verschiedene Magazine und Zeitschriften wie Artica, Capital, Dagens Nyheter, Das Magazin, DIE ZEIT, Facts, GEO, Greenpeace, Impulse, Merian, den Kölner Stadtanzeiger und der Neuen Züricher Zeitung.

Leica Camera AG und die Landesvertretung Rheinland-Pfalz realisieren mit „Macht und Ritual“ bereits zum sechsten Mal eine gemeinsame Fotoausstellung in Berlin. Im Jahr 2001 war die Sammelausstellung 'Magic Moments II', 2002 'Paolo Pellegrin - Traces of War', 2003 'Elliott Erwitt - Magic Hands', 2004 'Karsten Thielker - Brüche', 2005 'Off-Broadway' - ein Projekt der Magnum Fotografen Thomas Dworzak, Alex Majoli, Paolo Pellegrin und Ilkka Uimonen - und 2006 die Ausstellung »24 x 36« mit Aufnahmen verschiedener Leica M-Fotografen in Berlin zu sehen.

Ansprechpartner für Ihre Redaktion

Gero Furchheim / Telefon direkt -450 / Telefax direkt -455 / gero.furchheim@leica-camera.com

Sandra Looke / Telefon direkt -404 / Telefax direkt -455 / sandra.looke@leica-camera.com